

Ángel Plana .

ESCUELA DE ESPECIALISTAS DE CINE

Curso de Especialista Profesional de Cine y TV TERRASSA (BARCELONA) Curso 2024-2025

La Escuela de Especialistas Ángel Plana Convoca el Curso de Especialista Profesional de Cine y TV 2024-2025.

Un año más continuamos nuestra larga trayectoria formativa proporcionando a nuestros alumnos un programa exclusivo que os capacitará para trabajar como especialistas de cine/dobles de acción en cualquier lugar del mundo.

Las mejoras introducidas en nuestros cursos cumplen estrictamente con los estándares de las más prestigiosas academias del mundo. Con estas mejoras la formación como especialista de cine da un salto de calidad muy importante que hará que los alumnos que se inscriban en este curso puedan considerarse los mejor preparados.

El sistema de enseñanza de la profesión de especialista de cine que proponemos se basa en **El Método Ángel Plana** que nace fruto de la experiencia de más de 25 años formando a los mejores especialistas.



691667832

INFO@ESCUELAESPECIALISTAS.COM

WWW.ESCUELAESPECIALISTAS.COM

Pero ¿en qué consiste este método de formación por bloques?

1. FORMACIÓN TRONCAL

Lo que llamamos 'formación troncal' es todas las habilidades que un especialista debe conocer. Sin estos conocimientos básicos no podemos calificar a quien no los posea 'Especialista de cine'.

Esta formación consiste en:

- **El calentamiento y sus técnicas.** Es muy importante aprender las diferentes técnicas de calentamiento previo a la acción para evitar las lesiones. Todo especialista debe efectuar las maniobras de calentamiento necesarias y ejecutarlas de manera automática.
- **Técnicas de peleas con diferentes tipos de armas.** El trabajo de un especialista va a consistir la mayor parte de las veces en este tipo de disciplina. Aunque sea un experto en otro tipo de especialidades más o menos exigentes es imprescindible que conozca esta y el resto de las técnicas que aquí se explican: palos, espadas, armas blancas, etc.
- **Golpes dados y recibidos.** Como golpear y como recibir golpes para que parezcan auténticos dependiendo de la colocación de la cámara.
- **Técnicas de caídas al suelo desde altura cero.** Caer desde determinadas alturas, por escaleras, caídas desde vehículos en marcha, bicicletas, etc.
- **Acrobacia.** Las técnicas de acrobacia son importantes en la formación de un especialista por proporcionar capacidades como la fuerza, flexibilidad, coordinación, equilibrio y agilidad. Por eso, de acuerdo con nuestro método se incluyen en la formación troncal.
- **Esgrima.** Técnicas de manejo de sables, catanas y espadas orientadas a las coreografías de combate.
- **Prevención de Riesgos Laborales.** En toda formación profesional y con más motivo en la de un especialista, el conocimiento de los riesgos inherentes a esta profesión y cómo evitarlos es un pilar fundamental. El curso de prevención de riesgos laborales para especialistas basado en el manual de PRL desarrollado por Ángel Plana, fruto de la experiencia de más de 25 años formando especialistas, recorre todos y cada uno de los riesgos de la profesión y cómo evitarlos.
- **Prueba de fuego.** Ver a un especialista ardiendo es habitual en muchas producciones cinematográficas, series, etc. Por este motivo hemos incluido esta actividad dentro de la formación troncal. Todo especialista profesional ha de experimentar, al menos una vez, qué se siente al estar envuelto en llamas. A muchos profesionales les encanta, a otros no tanto. Pero todos deben pasar por esta experiencia de acuerdo con nuestro método.
- **Escalada.** Rápel.

- **Parkour.** Técnicas de parkour con ensayo y coreografías.
- **Introducción a la interpretación.** Determinadas técnicas interpretativas son muy importantes a la hora de trabajar como especialista, tanto para sustituir al actor que se dobla como para participación en papeles con texto.
- **Psicología del especialista.** Preparación mental a la hora de preparar una escena de riesgo. Concentración.

Además de estas habilidades, también incluimos:

- El **equipo personalizado** de protecciones que consiste en la mochila, protección de espalda, rodillas, codos y muñecas.



- **Book profesional de fotografías** para castings y productoras. Las fotos y las medidas de los alumnos las subiremos también a nuestra web.
- **Seguro de accidentes.**



La formación troncal puede cursarse independientemente del programa de especialidades. **Su precio total es de 2.560 EUR** (Exento de IVA por tratarse de una actividad formativa)

Forma de Pago: A la formalización de la Matrícula.

Número de Cuenta: CaixaBank IBAN - ES62 2100 4796 1102 0020 8264

Forma de pago aplazado:

Preinscripción: 300 EUR (Reembolsable hasta DOS MESES antes del comienzo del curso) a descontar del importe total del curso. Incluye el Manual de Prevención de Riesgos Laborales en la Profesión de Especialista y Doble de Acción para el Sector Audiovisual en formato electrónico (ISBN-13: 979-8758812549 - 439 págs.).

Al comienzo del curso 500 EUR. Entrega del equipo de protecciones.

Noviembre 2024: 300 EUR

Diciembre 2024: 300 EUR

Enero 2025: 300 EUR

Febrero 2025: 300 EUR

Marzo 2025: 300 EUR

Abril 2025: 260 EUR (Último pago)

Ventajas y reglas de la preinscripción:

- ✓ Preinscribiros os garantiza plaza para la próxima convocatoria.
- ✓ A los alumnos preinscritos se les enviará un ejemplar en formato eBook del Manual de PRL de Ángel.
- ✓ El dinero entregado es reembolsable hasta DOS MESES antes del comienzo del curso.
- ✓ El importe de la preinscripción, por supuesto, se descuenta del importe de la matrícula.
- ✓ No basta con decir "Me voy a matricular", hay que pasar a la acción y asegurar tu plaza.

Cómo preinscribirse:

Para preinscribiros rellenad el impreso que encontraréis en nuestra web. (<https://www.escuelaespecialistas.com/formulario-de-inscripcion-2/>) Recibiréis una respuesta automática con las instrucciones para completar el proceso. (Si no recibís la respuesta automática mirad en vuestra bandeja de "spam" o correo no deseado).

Cuando recibamos el ingreso de la preinscripción os enviaremos la confirmación y el manual de PRL en formato e-Book. Ya tendréis reservada la plaza.

Un mes antes del comienzo del curso os indicaremos el resto de la documentación que necesitamos para completar el proceso de matrícula:

- ✓ Formulario de Matrícula online cumplimentado (Os enviaremos el enlace para que lo rellenéis online).
- ✓ Fotografía tipo carné subida en formato jpg, png o pdf.
- ✓ Certificado Médico.

Ángel Plana.

ESCUELA DE ESPECIALISTAS DE CINE

- ✓ Hoja de Medidas (Os enviaremos el enlace para que lo rellenéis online).
- ✓ Documento de autorización cargos domiciliados (Mandato de adeudo directo SEPA) (Os enviaremos el enlace para que lo rellenéis online).
- ✓ Resguardo de pago del curso.

Deberéis ingresar la cantidad de 300 EUR en la cuenta:

Número de Cuenta:

CaixaBank IBAN - ES62 2100 4796 1102 0020 8264

Beneficiario: Alan Brothers Producciones, S.L.

Concepto: Tu nombre y primer apellido + preinscripción

Las plazas son limitadas y se cubren relativamente deprisa, por lo que, si estáis interesados, os recomendamos que os inscribáis a partir de ahora. Recordad que las plazas se reservan por estricto orden de recepción de la solicitud acompañada del ingreso de la preinscripción.

La normativa de la escuela de Especialistas la tenéis en nuestra Web:
<https://www.escuelaespecialistas.com/normativa/>

Para cualquier duda o pregunta podéis llamarnos al 691667832 o escribirnos un correo a info@escuelaespecialistas.com



A los alumnos preinscritos se les enviará en formato electrónico la segunda edición de nuestro Manual de Prevención de Riesgos Laborales en la Profesión de Especialista y Doble de Acción para el Sector Audiovisual, supervisado por la Academia de la Televisión y Risk21 PRL & Services y cuyo autor es Ángel Plana. En este manual se recogen todas las técnicas que nuestros especialistas deben conocer a la perfección, que son fruto de los más de 30 años de experiencia de Ángel en este sector.

Las productoras exigen de los especialistas esta titulación en PRL para su contratación y nuestra escuela es la única que la incluye en el temario del curso.



CALENDARIO DEL CURSO DE ESPECIALISTA:

Del 15 de octubre de 2024 al 17 de junio de 2025

Documentación a aportar al inicio del curso:

- ✓ Formulario de Matrícula cumplimentado online
- ✓ Fotografía tipo carné subida en formato jpg, png o pdf
- ✓ Certificado Médico
- ✓ Hoja de Medidas online
- ✓ Formulario de autorización domiciliaciones SEPA (online)
- ✓ Resguardo de pago del curso

PROGRAMA DEL CURSO

Local de Entrenamiento*: El local de entrenamiento de la Escuela de Especialistas de Cine de Terrassa para el curso 2024-2025 es el Club Gimnàstic Terrassa. Está en Badoc Bonaire – Instal.lacions Club Natació Terrassa Bonaire, C/ Sabadell s/n, 08225 Terrassa. Desde el centro de Barcelona se llega con el Ferrocarril de la Generalitat. La estación está a 10 minutos andando de las instalaciones deportivas.

*La ubicación del Local está sujeta a posibles modificaciones sin merma de su calidad.

Total rutina de entrenamiento: 4 horas semanales. Martes y jueves de 14,00 a 16,00 Horas. (Estos horarios pueden sufrir variaciones que se comunicarán oportunamente). Los horarios para los cursos exteriores se concretarán en su momento.

Exteriores

- ✓ Prácticas y realización de cortometraje de acción.
- ✓ Peleas de bandas.
- ✓ Aplicaciones al aire libre.
- ✓ Caídas de escaleras.
- ✓ Prueba de fuego. Los alumnos deberán aportar dos monos de trabajo, guantes, verdugo y camisetas de algodón 100%. Se ampliarán detalles oportunamente. Si el alumno no aporta los monos y resto del material, la escuela se los proporcionará con coste adicional.

Clases Teóricas

Curso online de Prevención de Riesgos Laborales en la Profesión de Especialista de Cine.

La productora, los jefes de equipo, el director y, en primer lugar, el propio especialista debe tener en cuenta una serie de factores que reducen al mínimo el riesgo que, de por sí, tiene que asumir el especialista. Esta serie de factores van a ser tratados individualmente, con el fin de familiarizarnos con los procedimientos de seguridad y hacer esta espectacular profesión mucho más segura y, de este modo, disfrutar todos más haciendo nuestro trabajo. Con este certificado, cada vez que el alumno lo



necesite, la escuela certificará su cualificación en PRL ante la productora u otra empresa que le contrate.

2. PROGRAMA DE ESPECIALIDADES

El segundo pilar del *Método Ángel Plana* para la formación de Especialistas de cine consiste en familiarizarse con el mayor número posible de disciplinas técnicas para que nuestros alumnos decidan en cual o cuales se centrarán sus preferencias a la hora del desempeño profesional. Estas especialidades son opcionales pudiéndolas realizar cuando quieras, de acuerdo con las convocatorias anuales, una vez hayas completado la formación troncal o durante la misma.

Las fechas para la realización de estas actividades se anunciarán durante el desarrollo del curso con la suficiente antelación para que aquellos alumnos que lo deseen puedan inscribirse en ellas. Una vez completada la formación troncal, los alumnos podrán realizar estas actividades en cursos sucesivos, repetirlas, etc.

En la Escuela de Terrassa, las actividades las programa directamente el instructor del curso y se acuerdan con los alumnos las fechas para su realización. Los precios de estas pueden presentar variaciones con respecto a las de Madrid.

3. EXPERIENCIA

La experiencia es otro de los pilares básicos en el desarrollo de la profesión de un especialista profesional. En la escuela proporcionamos a nuestros alumnos sus **primeros contactos con el mundo profesional** y cómo empezar a desenvolverse en el mundo audiovisual. Realizamos prácticas en rodajes cuando las productoras y otros medios de comunicación así nos lo demandan y también creamos nuestros propios cortos de acción para que nuestros alumnos experimenten lo que se siente en un rodaje. La colocación de las cámaras, el equipo, la dirección, la relación con otros departamentos, etc. En este apartado nuestros alumnos ya están cerca de volar solos en este sector y aunque siempre pueden contar con nuestra colaboración, es el momento de la búsqueda activa de oportunidades de trabajo.

4. EQUIPO

Un buen equipo de protecciones propio es fundamental para la comodidad y seguridad de un especialista. En la escuela proporcionamos a cada uno de nuestros alumnos un equipo básico de protecciones de espalda, codos, rodillas, muñecas, etc. Pero en su desarrollo profesional, cada especialista deberá ir haciéndose con un equipo de las máximas prestaciones que garantice un desempeño profesional con las máximas garantías.

5. HABILIDADES

La presentación de un buen currículum es nuestra mejor tarjeta de visita a la hora de ofrecer nuestros servicios como especialistas profesionales, por eso, además de realizar una sesión de fotos a nuestros alumnos para entregárselas y subirlas a

Angel Ponce.

ESCUELA DE ESPECIALISTAS DE CINE

nuestra web, les enseñamos a confeccionarlo. El currículum de un especialista, además de su formación y experiencia profesional, deberá incluir las fotos de su book y las imágenes promocionales de dicha experiencia. Ser activos en las redes sociales nos proporcionará oportunidades de trabajo.

Terrassa, 1 de enero de 2024

Angel Ponce.